

Le haïku s'affiche

Quarante commerces, bureaux, organismes publics et privés de la Manicouagan s'associent à quarante-cinq écrivains pour afficher de la poésie à leurs murs intérieurs. C'est la manière fort originale qu'a trouvée le Camp littéraire de Baie-Comeau (CLBC) pour clore treize années d'animation littéraire. Pour de multiples raisons, le CLBC met fin à ses activités. Mais, avant de procéder à sa fermeture définitive, la direction a voulu marquer cette dernière année en laissant en témoignage des traces tangibles de son action à Baie-Comeau.

Ainsi, 70 petits poèmes de trois lignes, certains humoristiques, certains émouvants, d'autres poétiques ou parfois un peu lestes, accrocheront les regards des Baie-Comois, des résidents de la Manicouagan et des Innus de Pessamit ainsi que de leurs visiteurs au cours des prochaines années. Ces petits poèmes, issus de la tradition littéraire japonaise, imprimés sur des plaques en plexiglas s'harmonisant avec tous les décors, ont eu l'heur de plaire à la très grande majorité des partenaires approchés par le CLBC.

À noter que les haïkus sélectionnés¹ devaient être déjà publiés en plus d'être en lien avec leur lieu d'accueil, et répondre à l'un des critères suivants :

- Écrits par une personne de Baie-Comeau ou des alentours.
- Écrits par une personne ayant déjà participé au Camp haïku de Baie-Comeau.
- Publiés aux Éditions Tire-Veille de Baie-Comeau.

¹ Une liste des ouvrages recensés dans le cadre de ce projet apparaît en annexe 2.

Annexe 2

Ouvrages recensés pour le projet « Le haïku s'affiche »

Recueils individuels

- Banville, Gilbert. *Les souliers de la gitane*, Éditions Tire-Veille, 2016.
- Beaudry, Micheline. *Les couleurs du vent*, David, 2004.
- Belleau, Janick. *Humeur...*, Éditions Carte blanche, 2003.
- Bouchard, Hélène. *Petits fruits nordiques*, David, 2011.
- Bouchard, Hélène. *Percées de soleil*, David, 2008.
- Cayouette, France. *Verser la lumière*, David, 2009.
- Cayouette, France. *La lenteur au bout de l'aile*, David, 2007, 2e tirage, 2009.
- Delorme, Danièle. *Souçon de lumière*, Éditions Tire-Veille, 2015.
- Dupuis, Marie. *Suçons et réglisse rouge*, Éditions Tire-Veille, 2015.
- Labelle, Anne-Marie. *Voyage au fond d'une mère*, Christian Feuillette éditeur, 2006.
- Lajoie, Roxanne. *À chaque pas la poussière*, Éditions Tire-Veille, 2014.
- Lamarre, Suzanne. *À pieds joints dans les flaques*, David, 2010.
- Leblanc, Carmen. *Fragments de ciel*, David, 2010.
- Leblanc, Carmen. *Nid de brindilles*, David, 2008.
- Leclerc, Hélène. *Des étages de ciel*, David, 2011.
- Leclerc, Hélène. *Cette lumière qui flotte*, David, 2009.
- Leclerc, Hélène. *Lueurs de l'aube*, David, 2007, 2e tirage 2009.
- Lévesque, Monique. *Saisir la brume*, Éditions Tire-Veille, 2013.
- Marceau, Claude. *Saisons de sel*, David, 2012.
- Marceau, Claude. *Balade en Boréalie*, David, 2010.
- Nayet, Bertrand. *La lune en mille gouttes*, David, 2009.
- Nayet, Bertrand. *Juste un grand vent*, David, 2003.
- O'Connor, Kathleen. *Le soleil au bout du cap*, Éditions Tire-Veille, 2014.
- Perron-Beaulieu, Thérèse. *Couleurs d'arc-en-ciel*, Éditions Tire-Veille, 2013.
- Pleau, Michel. *Arbres lumière*, David, 2005.
- Pleau, Michel. *Soleil rouge*, David, 2004. Nouv. éd., 2009.
- Poirier, Jimmy. *Le bruit des couleurs*, David, 2014.
- Poirier, Jimmy. *Cueillir la pluie*, Éditions Tire-Veille, 2014.
- Prud'homme, Annie-Claude. *Déjeuner à la pointe*, Éditions Tire-Veille, 2014.
- Ruel, Gilles. *Odeur de varech*, Éditions Tire-Veille, 2013.
- Therriault-Ruest, Denise. *Écume de mer*, Éditions des petits nuages, 2014.
- Tremblay, Julie. *Le bruit du frigo*, Éditions Tire-Veille, 2012.
- Vézina, André. *Fumées de mer*, David, 2013.

Haïbun

- Bouchard, Hélène. *Fenêtre sur le large*, David, 2014.
- Morency, Joanne. *Mon visage dans la mer*, David, 2011.
- Morency, Joanne. *Tes lunettes sans ton visage*, David, 2011.

Renku

Chicoine, Francine et Robert Melançon. *Sur la table vitrée. Renku entre Baie-Comeau et Montréal*, David, 2009.

Chicoine, Francine et Jeanne Painchaud. David, *Sous nos pas*, 2003.

Collectifs

Belleau, Janick (dir.). *Regards de femmes : haïkus francophone*, AFH, Lyon, et Adage, 2008.

Bouchard, Hélène (dir.). *Sept-Îles, côté mer, côté jardin*, 2016. Collectif réunissant les textes de Micheline Beaudoin, Hélène Bouchard, Marthe Boudreault, Odette Boulanger, Thérèse Bourdages, Diane Cyr et Ginette Simard.

Brillon, Monique, Francine Chicoine, Marie Clark, Marc-Antoine Cyr, Yvon Paré. *Comme une seule voix*. Textes colligés et présentés par Robert Lalonde, Lévesque éditeur, 2014.

Chicoine, Francine (dir.). *Le reste peut attendre*, David, 2016. Collectif réunissant des textes de Gilbert Banville, Hélène Bouchard, Odette Boulanger, Thérèse Bourdages, Claire Du Sablon, Christine Gilliet, Carmen Leblanc, Monique Lévesque et Claude Rodrigue.

Chicoine, Francine (dir.). *S'agripper aux fleurs*, David, 2012. Collectif de femmes innues regroupant les textes de Louise Canapé, Louve Mathieu et Jeanne-d'Arc Vollant (Shan dak) ; traduction de Louise Canapé.

Chicoine, Francine (dir.). *La lune sur l'épaule*, David, 2010. Collectif réunissant des textes d'Hélène Bouchard, France Cayouette, Claire du Sablon, Carmen Leblanc, Hélène Leclerc, Joanne Morency et Louise Verrette.

Chicoine, Francine, Terry Ann Carter et Marco Fraticelli (dir.). *Carpe diem. Anthologie canadienne du haïku/Canadian Anthology of Haiku*, coédition Éditions David/Borealis Press, 2008.

Chicoine, Francine (dir.). *Toucher l'eau et le ciel*, David, 2008.

Chicoine, Francine (dir.). *Dire la flore*, David, 2004.

Chicoine, Francine (dir.). *Dire la faune*, David, 2003.

Chicoine, Francine et André Duhaime (dir.). *Dire le Nord*, David, 2002.

Clark, Marie. *Petites leçons d'orientation apprises dans le désordre*, Lévesque éditeur, 2014.

Duhaime, André et Hélène Leclerc (codir.). *Pixels*, Vents d'Ouest, 2008.

Duhaime, André (dir.). *Chevaucher la lune*, David, 2001.

Duhaime, André (dir.). *Haïku sans frontières : une anthologie mondiale*, David, 1998, 2e tirage 2001.

Duhaime, André (dir.). *Haïku et francophonie canadienne*, David, Blé, Perce-neige, 2000.

Groupe Haïku de Baie-Comeau. *Le fleuve à nos pieds*, Les Éditions du Bourdon, s.d.

Nayet, Bertrand (dir.). *sur une même écorce*, David, 2014.

Vézina, André (dir.). *Kukaï, une aventure poétique*, David, 2015.

Vézina, André (dir.). *Écris-moi un jardin. Haïkus de saison au Jardin Van den Hende*, La Couverture magique productions, 2009.

Publications associées à d'autres genres

Clark, Marie. *Petites leçons d'orientation apprises dans le désordre*, Gaétan Lévesque éditeur, 2014.

Publications hebdomadaires de haïkus dans les journaux locaux

Journaux *Plein Jour sur Baie-Comeau*, *Plein Jour sur Manicouagan*, *Objectif Plein jour* : 2005-2012.

Journal *Le Manic* : 2012-2016.

Publications européennes

- Belleau, Janick. *L'érotique poème court/haïku*, Belgique, Biliki, 2006.
- Brillon, Yves. *d'un instant à l'autre*, Paris, Karedas éditions, 2007.
- Ducharme, Huguette et Monika Thoma-Petit. *Quelques grains de riz*, Seichamps, Association pour la promotion du haïku, 2011.
- Flipse, Rop et Éric Hellal (dir.). *Haïkool*, Beauvais, France, Éditions L'iroli, 2013.
- Gilliet, Christine. *Empreintes*, France, France, Éditions Yovana, 2016.
- Chipot, Dominique. *Un grand feu de joie*, Lille, France, The Book Edition, s.d.
- Chipot, Dominique. *L'arbre sort du bois*, *Anthologie de haïkus coordonnée par Dominique Chipot*, Paris, Pippa, 2017.
- Chipot, Dominique. *Le trou de la chaussette*, Paris, Pippa, 2013.
- Yakimova, Rositsa (dir.). *Anthologie de haïku francophone Ombres et lumières*. Sofia, Bulgarie, LCR éditeur, 2003.

Revue littéraire

- Arcade*, « L'instant », no 64, automne 2005.
- Brèves littéraires*, no 88.
- Littoral*. Une publication du GRÉNOC, groupe de recherche sur l'écriture nord-côtère, n° 11, Sept-Îles, automne 2016.
- Littoral*. Une publication du GRÉNOC, groupe de recherche sur l'écriture nord-côtère, n° 10, Sept-Îles, automne 2015.
- Littoral*. Une publication du GRÉNOC, groupe de recherche sur l'écriture nord-côtère, n° 9, Sept-Îles, automne 2014.
- Littoral*. Une publication du GRÉNOC, groupe de recherche sur l'écriture nord-côtère, n° 8, Sept-Îles, automne 2013.
- Littoral*. Une publication du GRÉNOC, groupe de recherche sur l'écriture nord-côtère, n° 7, Sept-Îles, automne 2012.
- Littoral*. Une publication du GRÉNOC, groupe de recherche sur l'écriture nord-côtère, n° 6, Sept-Îles, automne 2011.
- Revue ellipse*, no 77, été 2006.