

**ALLOCUTION DE DANIELLE DELORME,
PRÉSIDENTE DU CAMP LITTÉRAIRE DE BAIE-COMEAU**

AU FIL DES ANS, J'AI EU LE PLAISIR DE M'ADRESSER À VOUS À QUELQUES REPRISES, MAIS CE SOIR, NOS RETROUVAILLES SONT TOUT À FAIT PARTICULIÈRES, CAR IL S'AGIT DE RECONNAÎTRE AUTEURS, BÉNÉVOLES, COLLABORATEURS ET PARTENAIRES, MAIS SURTOUT VOTRE MÉRITE, VOTRE GÉNÉROSITÉ ET VOTRE INDÉNIABLE FIDÉLITÉ AU CAMP LITTÉRAIRE DE BAIE-COMEAU.

FRANCINE A AUSSI REÇU PLUSIEURS TÉMOIGNAGES, DE PERSONNES QUI NE PEUVENT ÊTRE PRÉSENTES CE SOIR.

BIEN QUE CES QUELQUES MOTS SOIENT TEINTÉS D'UN SOUPÇON DE TRISTESSE, CE QUI TRANSPARAÎTRA SURTOUT SERA MA FIERTÉ D'AVOIR PARTICIPÉ BIEN HUMBLEMENT, TOUT COMME VOUS, À CETTE FORMIDABLE AVENTURE AU COURS DES 13 DERNIÈRES ANNÉES.

COMMENT, EN SI PEU DE TEMPS, RENDRE HOMMAGE A FRANCINE CHICOINE ET À LOUISE ST-PIERRE, AUX ÉCRIVAINS ET AUTRES CRÉATEURS ET ARTISTES SANS QUI LE CAMP N'AURAIT JAMAIS CONNU UN TEL RAYONNEMENT ET TENTER DE RÉSUMER DU MÊME COUP L'HISTOIRE FOISSONNANTE DU CAMP LITTÉRAIRE DE BAIE-COMEAU ?

LE SITE INTERNET DU CAMP REGORGE D'INFORMATION SUR SON DÉVELOPPEMENT, DE SA NAISSANCE À AUJOURD'HUI. JE VOUS INVITE À Y VÉRIFIER SOUS PEU LA LISTE COMPLÈTE DES HAÏKUS CHOISIS PAR NOS PARTENAIRES DU *HAÏKU S'AFFICHE*. JE NE PRÉSENTERAI DONC QU'UN BREF RAPPEL DES ACTIVITÉS ET DES ÉVÉNEMENTS LES PLUS MARQUANTS.

EN 1996, FRANCINE PUBLIAIT SON PREMIER LIVRE *CARESSE DE PORC-ÉPIC* ET CONSTATAIT ALORS À QUEL POINT LA LECTURE ÉTAIT PEU PRÉSENTE DANS CERTAINS MILIEUX.

SA PASSION DE TRANSMETTRE LE GOÛT DE LA LECTURE FUT DONC LE DÉCLENCHÉUR DE L'ORGANISATION DES PREMIERS ÉVÉNEMENTS LITTÉRAIRES QUI MÈNERONT, EN 2005 À LA CRÉATION D'UNE ENTREPRISE CULTURELLE NOMMÉE CAMP LITTÉRAIRE DE BAIE-COMEAU.

PUIS, PETIT À PETIT, LES ACTIVITÉS LITTÉRAIRES SE SONT SUCCÉDÉ JUSQU'À AUJOURD'HUI.

LOUISE ST-PIERRE A, DÈS LE DÉBUT, ÉPAULÉ FRANCINE EN PRENANT EN CHARGE L'ORGANISATION DE TOUS LES ÉVÉNEMENTS ET ACTIVITÉS LITTÉRAIRES ET CELA FAIT PLUS DE 20 ANS QUE NOTRE TANDEM CHOUCHOU ENRICHIT NOTRE VIE DE BEAUTÉ À L'ÉTAT PUR.

J'AI LU ET ENTENDU PLUS D'UNE FOIS DES TÉMOIGNAGES TOUCHANTS D'AUTEURS ET DE BÉNÉVOLES SUR L'IMPACT CONSIDÉRABLE DU CAMP DANS LEUR CHEMINEMENT PERSONNEL. JE VOUS INVITE À FERMER LES YEUX, SI VOUS EN AVEZ ENVIE, BIEN SÛR, ET À VOUS REMÉMORER LES ÉVÉNEMENTS AUXQUELS VOUS AVEZ PARTICIPÉ PARMIS CEUX-CI : LE CAMP HAÏKU (AVEC SES PARTICIPANTS DE TOUTE PROVENANCE GÉOGRAPHIQUE ET DES INVITÉS DE MARQUE D'ICI ET D'AILLEURS); LES ANTICHAMBRES DU LIVRE; LES ATELIERS DE CRÉATION LITTÉRAIRE; LES BRUNCHS LITTÉRAIRES; VOS TEXTES PUBLIÉS DANS DES COLLECTIFS OU VOTRE PROPRE RECUEIL AUX ÉDITIONS TIRE-VEILLE, CE QUI A MENÉ CERTAINS D'ENTRE VOUS À PUBLIER AUSSI AILLEURS; LES NOMBREUX SPECTACLES LITTÉRAIRES; CERTAINS LANCEMENTS TELS CELUI DU *PAYS DANS LE PAYS* OU ENCORE LE VÔTRE; LA BADAUDERIE AU JARDIN; LE CLUB IPAD; LES NOMBREUX RÉCITAUX ET SPECTACLES LITTÉRAIRES; LES RENCONTRES AVEC DES ÉCRIVAINS;;LES KUKAÏS QUI ONT MENÉ À L'ÉMERGENCE DE GROUPES DE KUKAÏ ICI ET AILLEURS; LES CAUSERIES; LES VOYAGES SUR LES TRACES D'ÉCRIVAINS EN NOUVELLE-ANGLETERRE, AU JAPON ET EN ANGLETERRE; LES DÉJEUNERS D'ATELIER; LES GRANDES CONFÉRENCES; LA PUBLICATION DE VOS HAÏKUS DANS LES HEBDOMADAIRES LOCAUX; VOTRE PHOTO OU VOS ARTICLES PUBLIÉS DANS « LA VIE DU CAMP » OU DANS « L'AGENDA »; VOTRE PRÉSENTATION D'UN ÉCRIVAIN OU D'UNE ÉCRIVAINNE AVANT LA PROJECTION D'UN FILM DE CINÉMA SUR AUTEUR ET PLUS TARD DES ANALYSES PLUS

ÉLABORÉES DANS LE CADRE DU FESTIVAL CINOCHÉ; VOS TEXTES PUBLIÉS SUR LE SITE WEB DU CAMP OU VOS HAÏKUS PUBLIÉS DANS LA REVUE LITTORAL DU GRÉNOG DE SEPT-ÎLES, CAR LE CAMP FAIT EXPLOSER LES FRONTIÈRES DE BAIE-COMEAU À L'ENSEMBLE DE LA CÔTE-NORD, AU CANADA ET JUSQU'EN EUROPE; LES ACTIVITÉS DE RAPPROCHEMENT AVEC LES COMMUNAUTÉS AUTOCHTONES ET LE SUCCÈS EN PARTICULIER DU RECUEIL *S'AGRIPPER AUX FLEURS* ET DU SPECTACLE TIRÉ DE CELUI-CI; LES LECTURES VAGABONDES QUI FONT NAÎTRE DES ÉTINCELLES DANS LES YEUX DE NOS AÎNÉS; ET LE LANCEMENT DU PROJET QUI COURONNE CE BEAU PARCOURS : *LE HAÏKU S'AFFICHE*.

BIEN SÛR, VOUS ME PARDONNEREZ DE NE PAS AVOIR ÉTÉ EXHAUSTIVE.

CE SOIR, NOUS SOMMES ICI POUR PARTAGER NOTRE FIERTÉ D'ÊTRE DU CAMP LITTÉRAIRE DE BAIE-COMEAU, CAR NOUS Y AVONS DES RACINES, MAIS NOUS Y AVONS SURTOUT TROUVÉ DES AILES POUR POURSUIVRE NOTRE PASSION DE LA LITTÉRATURE ET NOTRE ÉMERVEILLEMENT DEVANT LA BEAUTÉ.

MERCI À CHACUNE ET À CHACUN D'ENTRE VOUS.



LE CAMP LITTÉRAIRE DE BAIE-COMEAU N'EST PLUS, MAIS HEUREUSEMENT, SA PRÉSENCE EST TOUJOURS BIEN VIVANTE DANS NOTRE ENVIRONNEMENT CULTUREL.

EN 2014, FAUTE DE RELÈVE ET NE BÉNÉFICIANT TOUJOURS PAS DE SUBVENTION AU FONCTIONNEMENT, NOUS AVONS DÛ DÉCRÉTER UN MORATOIRE SUR PLUSIEURS DE NOS ACTIVITÉS DE PROMOTION ET DE DIFFUSION AFIN DE RECENTRER NOTRE MISSION AUTOUR DU HAÏKU.

L'ÉCOLE NATIONALE DE HAÏKU A DONC ÉTÉ CRÉÉE ET LE CAMP HAÏKU ANNUEL, DEvenu RENCONTRE HAÏKU, EST MAINTENANT SOUS LA RESPONSABILITÉ DE L'ÉQUIPE POÉSIE DU FESTIVAL INTERNATIONAL DE POÉSIE DE TROIS-RIVIÈRES. FRANCINE CHICOINE EN

DEMEURE L'ÂME ET LA DIRECTRICE LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE. QUANT À LA COLLECTION « HAÏKUSIE » DES ÉDITIONS TIRE-VEILLE, ELLE EST MAINTENANT SOUS L'ENTIÈRE RESPONSABILITÉ DES ÉDITIONS DAVID À OTTAWA.

LA PLUPART DES ACTIVITÉS MISES EN VEILLEUSE SONT MAINTENANT PRISES EN CHARGE PAR DES BÉNÉVOLES ET DES ORGANISMES DU MILIEU. JE N'EN NOMMERAIS PAS LES RESPONSABLES ACTUELS, MAIS JE TIENS À LES EN REMERCIER.

IL S'AGIT :

- DES DÉJEUNERS LITTÉRAIRES
- DE LA PUBLICATION HEBDOMADAIRE D'UN HAÏKU DANS LE JOURNAL
- DES CAUSERIES/CONFÉRENCES
- DES RENCONTRES D'ÉCRIVAINS
- DES LECTURES VAGABONDES ET
- DU CINÉMA SUR AUTEUR

J'AIMERAI SOULIGNER AUSSI QU'YVON MALETTE, LE FONDATEUR DES ÉDITIONS DAVIS, VIENT DE PUBLIER *ENTRE LE RÊVE ET LE RISQUE*, DONT QUELQUES CHAPITRES FONT RÉFÉRENCE À LA CÔTE-NORD ET AU CAMP LITTÉRAIRE DE BAIE-COMEAU. JE VOUS INVITE À VOUS LE PROCURER CHEZ VOTRE LIBRAIRE HABITUEL OU ENCORE À VOTRE BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE.

MÊME SI LOUISE ST-PIERRE, AUTANT QUE FRANCINE CHICOINE FONT PREUVE D'UNE INCROYABLE HUMILITÉ, J'AI QUAND MÊME RÉUSSI À LES CONVAINCRE DE ME REJOINDRE SUR SCÈNE POUR LA FIN DE CETTE MAGNIFIQUE SOIRÉE.

PETITE PAUSE DE QUELQUES SECONDES OÙ FRANCINE ET LOUISE MONTENT SUR LA SCÈNE.

FRANCINE S'ÉTAIT DONNÉE COMME MISSION, DE TRANSMETTRE LE GOÛT DE LA LECTURE ET DU BEAU ET, COMME ELLE SE PLAÎT À LE DIRE À L'OCCASION, ELLE EST DEVENUE UNE « PASSEUSE ».

**MAIS ELLE N'AURAIT CERTAINEMENT PAS RÉUSSI À NOUS COMMUNIQUER SA PASSION
SANS LE DÉVOUEMENT ET LE TRAVAIL ACHARNÉ, SOUVENT DANS L'OMBRE, DE SA
FIDÈLE COMPLICE LOUISE ST-PIERRE.**

MERCI ET LONGUE VIE À VOUS DEUX !

JE VOUS PRIE D'APPLAUDIR LEUR RÉUSSITE.