

NOUVEAUTÉ • HAÏKU
Novembre 2013

ÉDITIONS
Tire-Veille

Couleurs d'arc-en-ciel

THÉRÈSE PERRON-BEAULIEU

Dans *Couleurs d'arc-en-ciel*,
Thérèse Perron-Beaulieu révèle
un monde, le nôtre, certes,
mais rendu unique grâce à la
 finesse de ses sens.

Elle s'est employée toute sa
vie à faire la classe aux jeunes
enfants et en conserve une
fraîcheur du regard qui nous
réjouit. Beaucoup de bouts de
chou, ici et là, dans ses haïkus ;
un brin de naïveté parfois,
cette naïveté qui ouvre grands
les sens et permet de faire,
d'un événement d'apparence
anodine, une grande
découverte.

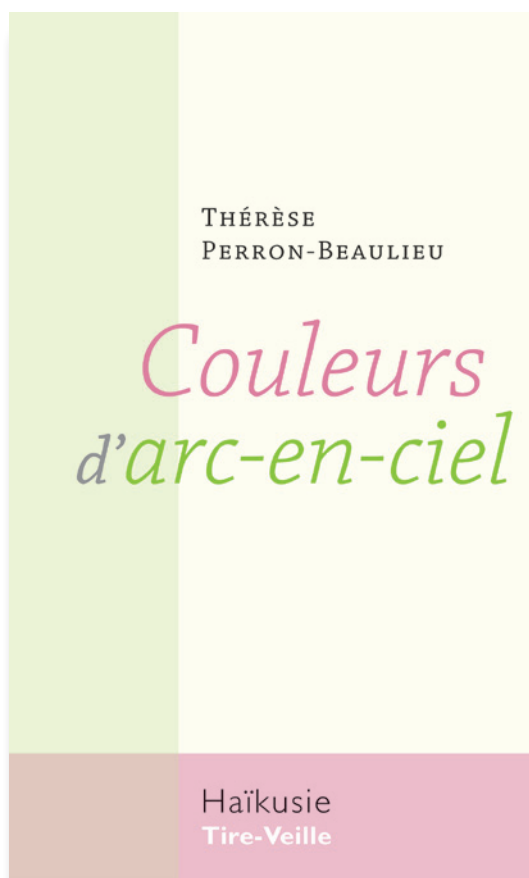
banquette arrière
les bras du bambin tendus
vers la pleine lune

Joanne Morency

Haïkusie

Haïkusie est un mot de notre cru pour désigner un territoire littéraire où le haïku témoigne de ses lettres de noblesse. La collection « Haïkusie » accueille des voix nouvelles, issues notamment du Camp Haïku de Baie-Comeau.

Créées en 2000, les Éditions Tire-Veille comptent maintenant trois collections, deux d'entre elles étant consacrées au haïku, en partenariat avec les Éditions David : « Haïkusie » et « Regards sur le haïku ».



Collection Haïkusie
ISBN 978-2-9813752-2-3
86 p. — 10,95 \$
Offert aussi en PDF



SERVICE DE PRESSE
(PDF) SUR DEMANDE

 FEUILLETER

Distribution au Canada :
Prologue

Éditeur délégué :
Éditions David

Originaire de Rimouski, Thérèse Perron-Beaulieu s'établit sur la Côte-Nord en 1973. Depuis près de quarante ans, elle pratique la pêche sportive à la Zec Baie-Trinité. C'est souvent dans ce milieu à l'état sauvage qu'elle se retire pour composer ses haïkus.

excursion de pêche
son chapeau blanc
noir de maringouins



Éditions Tire-Veille
418 296-2620

camplitterairedebaiecomeau.org
clbc@camplitterairedebaiecomeau.org

39, avenue Marquette, bureau 313
Baie-Comeau (Québec) G4Z 1K4