

Volet culturel

Un volet culturel s'ajoute chaque année aux activités de formation offertes par le Camp Haïku de Baie-Comeau. Récitals littéraires, contes et légendes, peinture, sculpture, photographie, touche de culture innue, voilà autant d'occasions de se sensibiliser à diverses formes d'expression artistique ainsi qu'à la vie nord-côtière.

2014

- **Souvenirs du Japon** – Causerie et projection de photos du *Voyage sur les traces d'écrivains japonais*, avec Danielle Delorme.
- **Le pont des cultures : des maîtres japonais à la relève québécoise** – Récital de haïkus au son de la clarinette, accompagné d'images du Japon, avec Toshiaki Hamada, Christian E. Faure, Jimmy Poirier

2013

- **Cabaret littéraire** avec Mario Chenart, Monique Lévesque et Gilles Ruel (Ouvre-Boîte Culturel).
- **La Criée des mémoires – Marcher dans les pas des pionniers** (Départ de l'Église Ste-Amélie).

2012

- **Ceci n'est pas du SLAM**, avec Queen Ka (Centre des arts de Baie-Comeau)
- **Grand feu de camp – Saisons de sel en Haïkusie et Poèmes tout chauds du Camp**

2011

- **Soirée-récital De la lune aux petits fruits** (accompagnement musical : Christine Thibodeau – violoncelliste – et Roger Grandguillot – contrebassiste).
- **Soirée du feu de camp** (parc des Pionniers) :
 - *La relève en Haïkusie*. Poèmes tout chauds écrits et livrés par des participants au Camp.
 - *Récital de Naomie Fontaine*, jeune écrivaine innue (accompagnement musical : Gabriel Bélanger, guitariste/chanteur).

2010

- **Le souffle franco-manitobain** avec le poète Bertrand Nayet.
- **Soirée du feu de camp** (parc des Pionniers) :
– *Tshakapesh en Haïkusie*, visite des marionnettes géantes de légendes innues.

2009

- **Présentation de l'expérience du livre d'artiste *Infidélités*** par l'écrivaine **Andrée Dandurand**.
- **Le conte au menu**, avec l'auteur/conteur Jérôme Bérubé (souper au restaurant Côté-Côte).
- **Soirée du feu de camp** (parc du Théâtre de Baie-Comeau) :
– Invité spécial : Grégoire Canapéut, de Pessamit (teuikan et cérémonie sacrée).
– *Haïkus sous la lumière*, récital des participants du Camp Haïku, sous la coordination de France Cayouette.

2008

- À Pessamit :
– **Causerie de Louise Canapé** : *Subtilité, exactitude et fidélité à l'univers, caractéristiques de la langue innue et du haïku*.
– **Causerie de Marceline Kanapé** : *L'évolution des rôles dans la communauté innue*.
– **Exposition de maquettes miniatures évoquant le mode de vie traditionnel, commentées par un aîné**.
- **Soirée d'approvisionnement à la poésie avec *Jolie vente de débarras*** de France Cayouette.

2007

- **Arrêt au Centre national des naufrages du Saint-Laurent (Baie-Trinité)** pour voir l'œuvre de l'artiste Richard Ferron.
- **Visite au Musée régional de la Côte-Nord, à Sept-Îles** : (exposition *Le pays dans le pays* et exposition de Michelle Lefort sur l'érosion des berges).
- **Visite guidée au Vieux Poste de Sept-Îles**.
- **Vernissage de l'exposition « *De la parole au geste* »** (livres d'artistes sculptés dans le bronze) en présence de l'artiste, madame Thérèse Bourbeau-Cholette, à la Bibliothèque Alice-Lane.

2006

- **Rencontre du peintre Richard Ferron et présentation du projet *Le pays dans le pays*** par Francine Chicoine et Serge Jauvin.

- **Fête du haïku** à la Petite Église anglicane (Interprétation de Josée Girard et accompagnement musical de Jean Lévesque, violoniste).

2005

- **Vernissage de l'exposition *Haïkus en écriin***, photos-haïkus de Monique Lévesque.
- **Récital haïku** à la Petite Église anglicane St-Andrew et St-Georges (Interprétation de Josée Girard et accompagnement musical de François Perron, guitariste).

2014-06-12