

## Publications 2005-2014

Un haïku est publié dans un hebdomadaire de Baie-Comeau depuis septembre 2005. Il s'agit de haïkus rédigés par des personnes de la région, par des participants au Camp Haïku ou par des auteurs publiés aux Éditions Tire-Veille.

Depuis octobre 2012, ces haïkus sont publiés dans le journal *Le Manic*, partenaire du Camp littéraire de Baie-Comeau.

### 2005

ma vitre givrée  
avec le doigt  
découvrir la lune  
*Denise Therriault-Ruest*

au bord de l'étang  
les insectes patinent  
sur mon visage  
*Claire Du Sablon*

l'usine  
au bord du fleuve  
fabrique des nuages  
*Hélène Leclerc*

sur la Route des Baleines  
arrêter pour manger  
du Mc Do  
*Anne-Marie Labelle*

deux fillettes  
main dans la main  
comparent leur ombre  
*Monika Thoma-Petit*

la brume  
éloigne les arbres  
tout près  
*Monique Lévesque*

nouveaux voisins  
je dénombre la famille  
sur leur corde à linge  
*Céline Lefebvre*

sous mes pas  
le bruissement des feuilles  
et un parfum d'automne  
*Carmen Leblanc*

sur la neige fraîche  
des empreintes différentes  
gouttes de sang  
*Claude Rodrigue*

Parc des Pionniers  
un chien arrête son maître  
près d'un lampadaire  
*Benoît Moreault*

sous le lampadaire  
le vieillard aussi  
courbé vers le sol  
*Hélène Bouchard*

dans la neige fraîche  
un ange déploie ses ailes  
jeu d'enfant  
*Monique Lévesque*

sentier abrupt  
roulement de cailloux  
oups ! déjà en bas  
*Suzelle Robert*

du rocher  
les goélands du large  
dans mes jumelles  
*Marie-Thérèse Thériault*

à l'ombre  
le lac redevient bleu  
en hiver  
*Monique Lévesque*

dans la crèche  
le bœuf l'âne  
et mon chat  
Joscelyn Vaillancourt. *Dire la faune*, Éditions David

2006

sur la neige  
des pistes de loup  
et des plumes rougies  
Lisette Turmel. *Dire la faune*, Éditions David

en bordure de sentier  
des sapins enneigés  
au bout la lune  
Denise Therriault-Ruest. *Dire la flore*, Éditions David

empreintes fraîches  
en bordure du sentier  
tendre des collets  
Claude Rodrigue. *Dire la faune*, Éditions David

le vent  
sur la neige des arbres  
mini poudrerie  
*Monique Lévesque*

salle d'attente  
tapements de pieds, soupirs  
deux heures de retard  
*Suzelle Robert*

un cormier  
chargé de fruits  
fait rougir la neige  
*Joscelyne Bélanger*

côte à côte  
l'enfant et le chat  
ronronnent  
Mario Dubé. *Dire la faune*, Éditions David

sur la neige  
plus grande que nature  
l'ombre d'une branche  
*Monique Lévesque*

un non voyant dirige  
du bout de sa laisse  
ses yeux  
*Joscelyne Bélanger*

au bout du nez  
des lunettes et des mots  
espace livresque  
*Mario Dubé*

dans la salle d'attente  
amoncellement de revues  
années 90  
*Suzelle Robert*

sur la vitre  
le givre dessine  
un profil  
*Monique Lévesque*

le long du sentier  
sur la berge enneigée  
clapotis des vagues  
*Claude Rodrigue*

rivière Manicouagan  
les goélands dans la brume  
jouent à cache-cache  
*Suzelle Robert*

cric, crac, croc  
font les glaces  
sur la rivière  
*Joscelyne Bélanger*

au pied de l'arbre  
je me suis endormi  
dans les pommes  
*Mario Dubé*

sur ma corde à linge  
équilibriste malgré lui  
un chardonneret  
*Joscelyne Bélanger*

sur la galerie  
des souliers sèchent  
en pas de danse  
*Benoît Moreault*

tout est géant  
au Parc Boréal  
même les bonsaïs  
*Benoît Moreault*

sur sa corde à linge  
un minuscule bikini  
jolie voisine !  
*Jocelyne Allard*

une plume d'oiseau  
sur une fleur fanée  
silence  
*Monique Lévesque*

temps des amours  
le chant des grenouilles  
a capella  
*Carmen Leblanc*

matin de mai - un bouquet  
géant dans mon jardin  
pommier en fleur  
*Jocelyne Bélanger*

minuit sur le lac  
la pleine lune  
est au bain  
*Carmen Leblanc*

hiéroglyphes  
sur le sable  
des pas de canards  
*Jocelyne Bélanger*

au bord du fleuve  
une oie plonge la tête  
dans un nuage  
*Carmen Leblanc*

essayer d'entendre  
à travers les bruits de la ville  
le silence du fleuve  
*Monika Thoma-Petit*

feuille au vent  
l'écriture  
prend le large  
*Luci-Louve Mathieu*

dans mon soulier  
un petit caillou -  
il prend toute la place  
*Yves Brillon*

seins triomphants  
elle marche d'un bon pas  
contre le vent  
*Geneviève Rey*

de la cour de la prison  
un goéland s'envole  
vers la mer  
*Hélène Leclerc*

le vent  
dans les pages de mon calepin  
j'abandonne  
*Blanca Baquero*

à son oreille  
un coquillage  
la mer pour lui tout seul  
*Danielle Delorme*

le 9 juillet :  
Papa, qu'est-ce que tu cuisines  
pour ton anniversaire?  
*Claude Rodrigue*

voyageur immobile  
dans le canot de bronze  
Mc Cormick pagaie  
*Claire Du Sablon*

sable doux  
j'avance et je recule  
eau glacée  
*Pierre Rouxel*

le long du boulevard  
mordre dans la poussière  
des fraises des champs  
*Hélène Bouchard*

en laisse  
la bête  
le maître - au pas  
*France Deslauriers*

cette odeur...  
le bourdonnement des abeilles  
dans le lilas blanc  
*Claudette Tardif*

des arbres nus  
noirs de corneilles  
matin de départ  
*Claire Du Sablon*

un arbre mort  
grouillant de vie  
refuge de fourmis  
*Gilles Ruel*

doux réveil  
elle chante depuis quand  
la tourterelle?  
*Benoît Moreault*

octobre  
du givre et du soleil  
sur les feuilles  
*Monique Lévesque*

soir d'octobre  
un fantôme et une sorcière  
main dans la main  
*Carmen Lebanc*



nouvelle tempête  
un autre morceau de terre  
emporté par la vague  
*Claudette Tardif*

au fond de la cour  
tout au bord du précipice  
un feu éteint  
*Monique Lévesque*

une vieille en guenille  
tête dans la poubelle  
le chien attend  
*Claire Du Sablon*

au bord de la mer  
une maison haut perchée  
souvenir d'enfance  
*Monique Lévesque*

coup de vent  
une feuille de journal  
enlace un arbre  
*Benoît Moreault*

panne de courant  
un père Noël gonflable  
plié en deux  
*Benoît Moreault*

mon sapin  
sur son trente et un  
pour Noël  
*Joscelyne Bélanger*

décembre  
ce matin les nuages  
au ras du sol  
*Carmen Leblanc*

•

2007

semés sur la route  
après l'accident d'auto  
cadeaux de Noël  
*Benoît Moreault*

dans la buée  
des amoureux enlacés  
matin d'hiver  
*Claire Du Sablon*

un cinéaste  
observe les spectateurs  
venus voir son film  
*Benoît Moreault*

sur les tombes  
des bouquets alignés  
plasticae aeternea  
*Claire Du Sablon*

vent de folklore  
des pantalons sur la corde à linge  
dansent la gigue  
*Benoît Moreault*

tôt le matin  
les ombres bleues des arbres  
traversent le chemin  
*Monique Lévesque*

en sortant de l'usine  
mon ombre  
couchée sur la neige  
*Hélène Leclerc*

soleil couchant  
des goélands argentés  
au plumage doré  
*Hélène Bouchard*

soir de février  
sur la tasse de chocolat  
deux mains bien au chaud  
*Carmen Leblanc*

dans le miroir  
une vieille dame regarde  
la fillette ridée  
*Claire Du Sablon*

sur l'asphalte  
des arbres la tête en bas  
flaque d'eau  
*Monique Lévesque*

presque enseveli  
dans un banc de neige  
un arrêt-stop  
*Hélène Leclerc*

soleil de mars  
les fleurs poussent déjà  
dans les vitrines  
*Carmen Leblanc*

dans le chemin  
des merisiers couchés  
et des pistes d'ours  
*Monique Lévesque*

coup de vent  
sur la Manicouagan  
envol des canards  
*Claudette Tardif*

l'air est vif  
la lune me suit  
dans les bouleaux  
*France Cayouette*

un banc vide  
plein de souvenirs  
boisé St-Gilles  
*Monique Lévesque*

mon père  
un fruit et l'odeur de l'usine  
dans sa boîte à lunch  
*France Cayouette*

entrer dans la salle  
humer l'odeur du papier  
salon du livre  
*Monique Lévesque*

le nez en l'air  
elle passe sans regarder  
mon stand de vente  
*Monique Lévesque*

du toit  
le goutte à goutte  
printanier  
*Carmen Leblanc*

là-haut il ronfle  
ma berceuse grince -  
petite musique de nuit  
*Claire DuSablou*

diplômes posthumes  
à quoi peuvent-ils servir  
dans l'au-delà  
*Claudette Tardif*

l'homme tend la main  
à la porte du restaurant  
ventres pleins ils passent  
*Claire Du Sablon*

agrippé à l'arbre  
il se cogne la tête au tronc  
pic-bois  
*Mario Dubé*

le chien à l'étang —  
son museau fait onduler  
les nuages blancs  
*Yves Brillou*

la nuit est tombée  
dans l'herbe grise sous les arbres  
le vol des lucioles  
*Serge Tomé*

percée de soleil  
elle court, elle court!  
pour aller marcher  
*Luci Louve Mathieu*

le poids du livre  
*Le pays dans le pays*  
dans ma valise  
*Blanca Baquero*

sur les balançoires  
une maman et sa fillette  
un voilier passe  
*Claude Rodrigue*

pêcher  
entre deux ciels  
matin calme  
*Monique Lévesque*

traverse Rimouski  
la préposée au quai  
enlève les cordages  
*Micheline Beaudry*

elle se penche —  
sur le bord d'un sein  
le bleu d'un tatouage  
*Benoît Moreault*

soleil de plomb  
derrière les rochers  
un chapeau avance  
*Danielle Provost*

brume sur la ville  
partout devant moi  
des rues en cul-de-sac  
*Céline Lefebvre*

une fillette  
au bout de la laisse  
un museau à terre  
*Christine Gilliet*

le village dort  
au clapotis des vagues  
les bateaux  
*Claire Du Sablon*

marée basse  
que l'envol des goélands  
à la marina  
*Carmen Leblanc*

route isolée  
contempler le ciel  
trop grand  
*France Deslauriers*

avant les grands froids  
couper les annuelles  
octobre déjà  
*Monique Lévesque*

flaque d'eau -  
la voiture éclabousse  
un coin de ciel bleu  
*Yves Brillon*

journal sur le banc  
le vent tourne les pages  
avant le lecteur  
*Blanca Baquero*

premières nations  
pour connaître leur histoire  
si peu d'artefacts  
*Monique Lachapelle*

fin du jour  
le castor émerge de l'eau  
étincelant  
*Marie-France Brunelle*

31 octobre  
jamais assez de bonbons  
pour les petits monstres  
*Diane Lebel*

près de la porte  
fantômes et citrouilles  
bonbons assurés  
*Monique Lévesque*

tamia aux aguets  
la bajoue droite  
farcie aux noix  
*Blanca Baquero*

le bonhomme de neige  
sous l'étreinte d'une petite fille  
il en perd la tête  
*Hélène Bouchard*

rennes et traîneau  
sur le toit de la maison  
ampoules brûlées  
*Claude Rodrigue*

au centre d'achat  
musique et chant de Noël  
l'émotion monte  
*Monique Lévesque*

le long du sentier  
sur la berge enneigée  
clapotis des vagues  
*Claude Rodrigue*

silence de l'aube  
des pas dans la rue  
et l'odeur du pain frais  
*Catherine Laratte*

•

2008

matin de janvier  
mon regard sur le fleuve  
voilé de brume  
*Carmen Leblanc*

une orange  
sur ma feuille blanche  
une odeur  
*Monique Lévesque*

comptoir des viandes  
elle propose quelques menus  
à son cellulaire  
*Céline Lefebvre*

nouvelle neige  
mes traces guident mes pas  
pour le retour  
*Monique Lévesque*

matin de janvier  
une patinoire si longue  
la route 138  
*Hélène Bouchard*

de l'usine  
une fumée rose s'échappe  
fin du jour  
*Monique Lévesque*

jeu d'hiver  
un bambin emmitouflé  
se dessine des ailes  
*Carmen Leblanc*

jeu de patience  
étalé sur la table  
le thé refroidit  
*Céline Lefebvre*



Saint-Valentin  
un bouquet de roses blanches  
et des larmes aux yeux  
*Diane Lebel*

dans la neige  
une flèche traverse deux cœurs  
c'est mon dessin  
*Vicky Michaud-Couillard (10 ans)*

pinède enneigée  
dans l'oeil de la caméra  
la rousseur d'un cône  
*Diane Lebel*

il neige  
sous les fils électriques  
juste un peu de vent  
*Monique Lévesque*

soleil de mars  
les derniers rayons du jour  
effleurent les toits  
*Carmen Leblanc*

au salon du livre  
aucun signet à offrir  
les enfants passent  
*Monique Lévesque*

juste avant la nuit  
sur la montagne enneigée  
un soupçon de rose  
*Carmen Leblanc*

l'écureuil  
assis sur la branche  
la queue pendante  
*Arélie Talbot (7 ½ ans)*

sur une branche  
l'écureuil mange une noix  
et l'échappe  
*Galadriel Bilodeau (5 ans)*

la tourterelle rieuse  
juste un peu plus foncée  
dans le miroir  
*Monique Lévesque*

dans la baie tranquille  
cri du huard  
et bruissement de l'eau  
*Denise Terriault-Ruest*

appliquer les freins  
sans réveiller les enfants  
odeur de mouffette  
*Claude Rodrigue*

dans les serres de l'aigle  
une truite  
danse dans le ciel  
*Gilles Ruel*

très tôt le matin  
correction des examens  
meuglement des vaches  
*Claude Rodrigue*

fraise chocolat  
des boules de crème glacée  
chatouillent mon nez  
*Ariane Gaudreault (8 ans)*

un oiseau dans l'arbre  
le chat du voisin avance  
à pas de loup  
*Suzanne Lamarre*

au centre-ville  
à l'arrêt d'autobus  
un orme se meurt  
*Claude Rodrigue*

vingt-quatre juin  
le fleurdelisé s'agite  
et retombe  
*Claire du Sablon*

sur la pelouse  
devant la tondeuse  
les violettes  
*Monique Lévesque*

un goéland  
allonge le clocher  
girouette immobile  
*Napoléon Martin*

sous les mélèzes  
une nichée de canetons  
soleil au zénith  
*Denise Therriault-Ruest*

la brume se lève  
apercevoir enfin  
la ligne d'horizon  
*Carmen Leblanc*

jour de vacances  
regarder le défilé d'autos  
des travailleurs  
*Marie-France Brunelle*

sur la balancelle  
une pomme entamée  
et des gouttes de pluie  
*France Cayouette*

promenade en forêt  
des graines de tournesol  
plein les poches  
*Danielle Delorme*

Boisé Saint-Gilles  
dans le sentier des oiseaux  
des écureuils  
*Monique Lévesque*

corridors aériens  
trois avions argentés  
dans le bleu du ciel  
*Diane Lebel*

sur le sable pâle  
des coquillages des crabes  
et le bruit des vagues  
*Philippe Ducharme (8 ans)*

deux camions de bières  
trois camions de nourriture  
construction d'un barrage  
*Diane Lebel*

maman vite rentrons  
le ciel se noircit  
les ballons vont crever  
*Gabrielle Lelièvre (6 ans)*

un arbre  
plein de paillements  
le départ approche  
*Monique Lévesque*

dans la chaloupe  
mon reflet sur le lac  
fin du jour  
*Milita Bujold*

deux fillettes jouent  
sur le parvis de l'église  
tesson de bouteille de bière  
*Barbara Otrysko*

la mésange paille  
et l'écureuil rouspète  
la mangeoire est vide  
*Marielle Thériault-Ducasse*

rideau de pluie  
dernière la fenêtre  
la chatte endormie  
*Marie-France Brunelle*

au parc  
un livre ouvert sur les genoux  
regard vers le fleuve  
*Monique Lévesque*

dans l'obscurité  
elle poursuit sa lecture  
du bout des doigts  
*Carmen Leblanc*

dans l'assiette  
des éperlans prêts à frire  
dans l'évier les têtes  
*Annette Thériault*

un sourire d'enfant  
dans la grisaille du matin  
le soleil revient  
*Yvon Ducasse*

en dînant  
lire un texte d'aventure  
déjà le dessert  
*Monique Lévesque*

dans le sentier  
le rouge des rubans  
première neige  
*Monique Lévesque*

matin de décembre  
au bout des tiges séchées  
des fleurs de neige  
*Claire du Sablon*

d'un cormier à l'autre  
le vol des jaseurs boréaux  
début décembre  
*Monique Lévesque*

Noël des corneilles  
les restes du dindon rôti  
sur la neige  
*Claire du Sablon*

•

2009

matin de décembre  
du soleil sur la table  
des cartes de Noël  
*France Deslauriers*

dans le noir du ciel  
des étincelles crépitent  
éclats d'obus  
*Monique Lévesque*

paysage  
le pinceau du peintre frémit  
sur la tempête  
*Marielle Thériault-Ducasse*

janvier  
la neige crisse sous mes pas  
rêver à l'été  
*Yvon Ducasse*

de son perchoir  
l'aigle s'est envolé  
lièvre téméraire  
*Marielle Thériault Ducasse*

après la bordée  
le déneigement  
du vent sur les arbres  
*Monique Lévesque*

ballet d'oiseaux  
derrière la grande vitre  
deux chattes tapies  
*Marie-France Brunelle*

soir de poudrerie  
la magie de l'enfance  
sans la boule de verre  
*Carmen Leblanc*

dans le sentier  
le vieil homme s'est arrêté  
son cœur aussi  
*Gilbert Banville*

sur les arbres  
la neige en cabochons  
fin février  
*Monique Lévesque*

motoneige  
sur son casque  
mon reflet  
*Monique Lévesque*

course à la source  
avant le lever du soleil  
eau de Pâques  
*Marielle Thériault*

entre les flancs  
de montagnes d'épinettes  
la route du nord  
*Carmen Leblanc*

au fond du corridor  
encore le même cri  
môman, môman  
*Monique Lévesque*

fin de mars  
dans le ciel un grand V  
un peu déformé  
*Blanca Baquero*

chambre d'en face  
une ombre chinoise  
se lave  
*Monique Lévesque*

première pluie  
mêlée aux huiles de tout l'hiver  
rouler sur l'arc-en-ciel  
*Bertrand Nayet. La lune en mille gouttes, Éditions David*

dans l'étang  
le soleil plonge ses rayons  
le ciel rejoint la terre  
*Yvon Ducasse*

tasse de café  
à chaque gorgée  
mon visage  
*Monique Lévesque*

ventre de maman  
pour y voir son petit frère  
il voudrait une fenêtre  
*Diane Lebel*

apparence de pluie  
les enfants sortent  
la Wii  
*Claire Du Sablon*

vent d'ouest  
au loin dans la baie de Comeau  
une voile blanche  
Diane Lebel. *Toucher l'eau et le ciel*, Éditions Tire-Veille

un souffle  
dans le brouillard matinal  
un cachalot  
*Diane Lebel*

dans la source  
un bruant se baigne  
je boirai plus tard  
*Claude Marceau*

un îlot de cailloux  
au milieu du ruisseau  
le parfum de la menthe  
*Claude Marceau*

finale de hockey  
papa en danger d'infarctus  
son équipe perd  
*Diane Lebel*



silence matinal  
les flaques s'agrandissent  
goutte à goutte  
*Carmen Leblanc*

Baie-Comeau  
fumée dans une cheminée  
en juillet  
*Christine Jean*

petit déjeuner  
l'odeur du café  
et du lilas  
*Christine Jean*

la mer au loin  
dans les algues  
son odeur  
*Carmen Leblanc*

corne de brume  
le bleu du traversier  
enfin !  
*Danielle Delorme*

contre courant  
la vague revient  
et meurt à mes pieds  
*Louve Mathieu*

forêt australe  
le faite des arbres  
frôle le soleil  
*Diane Lebel*

un parasol solitaire  
où sont passés grand-mère  
et les enfants ?  
*Danielle Dubé*

feu rouge  
sur les fesses de la cycliste  
un tatouage  
*Claire du Sablon*

route pavée  
le bruit des essuie-glace  
rythme le trajet  
*Jeanne-d'Arc Vollant*

marée descendante  
découvrir un lit de varech  
dans la petite anse  
*Danielle Delorme*

dans la rue  
les feuilles du bouleau pleureur  
vent d'automne  
*Monique Lévesque*

sur le sentier  
une marcheuse pressée  
son petit chien essoufflé  
*Claire-Andrée Bourgeois*

au bord du fleuve  
mêlé au bruit de l'usine  
le chant clair des oiseaux  
*Anne-Marie Tanguay*

loin du rivage  
deux corneilles immobiles  
sur un rocher isolé  
*Louise Canapé*

les enfants partis  
va-et-vient de la balançoire  
en silence  
*Christine Gilliet*

31 octobre  
jamais assez de bonbons  
pour les petits monstres  
*Diane Lebel*

longue nuit d'insomnie  
le sourire de mon dentier  
dans un verre d'eau  
*Gérard Pourcel*

au bord de la route  
un arbre tailladé  
les fils passent  
*Monique Lévesque*

dessin d'enfant  
la cheminée penche  
avec la fumée  
France Cayouette. *Verser la lumière*, Éditions David

sur le canapé  
le coussin a retenu  
la forme du chat  
Robert Melançon. *Sur la table vitrée*, Éditions David

enfin  
le résultat de l'examen  
un sein sain  
*Diane Lebel*

sur le mur  
une estampe fugitive  
fleurs de dentelle  
*Monique Lévesque*

un bout de charbon  
une écorce de bouleau  
écrire un haïku  
*Claude Marceau*

fermer la porte  
tourner la clé dans la serrure  
enfin les vacances  
*Louise St-Pierre*

•

2010

sur la table  
le verre de lait vide  
26 décembre  
*Monique Lévesque*

calendrier neuf  
une année entière de  
possibilités ....  
*Maxianne Berger*

festivités  
sous la barbe le sourire  
de grand-papa  
*Monique Lévesque*

tempête de neige  
les passagers rivés  
au tableau des départs  
*Danielle Delorme*

au petit écran  
Haïti sous les décombres  
attente  
*Monique Lévesque*

matin glacial  
un pompier arrose  
la patinoire  
*Marie-France Brunelle*

grands vents en janvier  
sur le fil les glaçons pointent  
vers le ciel  
*Claire-Andrée Bourgeois*

Ste-Amélie  
Ciel! Je vends mon âme à qui  
pour sauver l'église  
*Denise Therriault-Ruest*

sur le lac gelé  
un paysage en filigrane  
la poudrerie  
*Monique Lévesque*

mangeoires vides  
sous le grand bouleau pelé  
un geai bleu sautille  
*Claude Rodrigue*

gadoue printanière  
huit modèles dans la vitrine  
de lingerie fine  
*Claude Rodrigue*

une orange  
sur ma feuille blanche  
une odeur  
*Monique Lévesque*

entre le piéton  
et l'auto à vitesse folle  
une flaque d'eau  
*Louise St-Pierre*

matin d'avril  
sur les ramilles de la haie  
le soleil  
*Monique Lévesque*

début avril  
des marcheurs emmitouflés  
au bord du fleuve  
*Danielle Delorme*

printemps hâtif  
des traces de vélo  
sur la neige  
*Danielle Delorme*

à l'abri du vent  
nettoyage des plates-bandes  
volée d'outardes  
*Claude Rodrigue*

sur la margelle  
des tourterelles s'accouplent  
fièvre du printemps  
*Carmen Leblanc*

pluie de mai  
deux hérons verts pataugent  
dans la rivière  
*Carmen Leblanc*

ciel sans nuages  
filant derrière l'avion  
trois corneilles  
*Carmen Leblanc*

mangeoires vides  
sous le grand bouleau pelé  
un geai bleu sautille  
*Claude Rodrigue*

Longue-Pointe-de-Mingan  
dans la vague de capelans  
le dos des cachalots  
*Diane Lebel, Camp Haïku*

dans le jardin  
à l'ombre du vieux chêne  
cinq fleurs de prunier  
*Claude Rodrigue, Camp Haïku*

entre les vagues  
un troupeau de phoques  
requins aux aguets  
*Diane Lebel, Camp Haïku*

sifflements aigus  
des jaseurs d'Amérique  
par centaines  
*Claude Rodrigue, Camp Haïku*

Côte-Nord  
croiser tant d'originaux  
sur les panneaux  
*André Vézina, Camp Haïku*

tourbière inondée  
la linaigrette en fleur  
trace un chemin blanc  
*Michel Tessier, Camp Haïku*

brise légère  
à la tête d'un lupin  
un bruant  
*Marie-France Brunelle, Camp Haïku*

festival  
sous des nuages d'huile brûlée  
la foule applaudit  
*Claire Du Sablon, Camp Haïku*

côte à côte  
l'église catholique fermée  
l'anglicane ouverte  
*Solange Blouin, Camp Haïku*

les cigales se taisent  
les ombres s'allongent  
accueillir la nuit  
*Gérard Pourcel*

naissance annoncée  
l'arrière grand-maman espère  
pour la dixième fois  
*Diane Lebel, Camp Haïku*

louvoyer  
sur le trottoir mouillé  
des lombrics  
*Monique Lévesque, Camp Haïku*

début juillet  
un bonhomme de neige  
dans les nuages  
*Hélène Bouchard, Camp Haïku*

pêche à la truite  
la plus grosse  
celle que j'ai échappée  
*Thérèse Beaulieu, Camp Haïku*

à la une  
le cardinal intégriste  
et le golfeur volage  
*Claire du Sablon, Camp Haïku*

le vent passe  
sous son chemisier  
parfum d'aubépine  
*Bertrand Nayet, Camp Haïku*

libellule  
à travers ses ailes  
le ciel en cage  
*Christine Gilliet, Camp Haïku*

septembre déjà  
des abeilles plus lentes  
d'autres figées  
*Denise Therriault-Ruest*

fenêtre grande ouverte  
le frémissement des trembles  
devant la baie  
*Bertrand Nayet, Camp Haïku*

crépuscule gris  
deux grands hérons s'envolent  
du terrain de golf  
*Marie-France Brunelle, Camp Haïku*

intersection  
deux traînées de lumière  
derrière la voiture  
*Monique Lévesque, Camp Haïku*

première gelée  
dans la touffe de persil  
deux perce-oreilles enfouis  
*Catherine Laratte, Camp Haïku*

seul éclat  
en ce jour de grisaille  
les ailes du goéland  
*Carmen Leblanc*



lundi gris  
les restes de la fête  
dans la poubelle  
*Claire Du Sablon*

soudain derrière moi  
des ricanements  
un goéland  
*Monique Lévesque*

ciel bleu  
dix nuages s'échappent  
de l'usine à papier  
*Diane Lebel*

longue nuit  
il ronfle bruyamment  
juste pour moi  
Carmen Leblanc. *La lune sur l'épaule*, Éditions David

à la télé  
les bienfaits du viagra  
les vieux somnolent  
Claire Du Sablon. *La lune sur l'épaule*, Éditions David

arrêt-pipi  
et un café Tim Horton  
encore quatre heures  
*Claude Rodrigue*

croiser son regard  
plus lumineuse  
la neige du soir  
Carmen Leblanc. *La lune sur l'épaule*, Éditions David

tout autour  
des poupées pour Noël  
elle veut le camion  
*Claire Du Sablon*

2011

sapin de Noël  
ma vieille crèche  
toujours là  
*Monique Lévesque*

sur les mains noueuses  
la petite compte  
les rivières bleues  
Claire Du Sablon. *La lune sur l'épaule*, Éditions David

ciel d'hiver  
la lune empalée  
sur un sapin  
*Catherine Laratte*

minuit  
mes pas dans la neige légère  
bleue sous la lune  
*Gilbert Banville*

pause-café  
deux barbus parlent  
d'épilation au laser  
*Claire du Sablon*

cabanes à éperlans  
les pêcheurs reviennent  
avec le froid  
*Diane Lebel*

sur la plage  
des maisonnettes colorées  
vivement février  
*Monique Lévesque*

Chandeleur  
pour que vacille la flamme  
une bonne quinte de toux  
*Denise Therriault-Ruest*

début 2011  
des clameurs pour la liberté  
dans les pays arabes  
*Monique Lévesque*

roulis du navire  
entre deux vagues  
apercevoir Cuba  
*Marie-France Brunelle*

neige et bourrasques  
vite vite vite la valise  
bébé s'annonce  
*Monique Lévesque*

le photographe  
sa caméra saisit  
l'horreur de la guerre  
*Diane Lebel*

des bateaux dérivent  
sur un boulevard de Sendai  
les maisons aussi  
*Carmen Leblanc*

ville de Natori  
une poupée orpheline  
dans les décombres  
*Carmen Leblanc*

recoin du grenier  
retrouver un vieux journal  
plein de secrets  
*Estel Blackburn*

la banique  
le savoir innu  
transmis par les mains  
*Diane Lebel*

nouvelle neige  
encore les pistes de son chat  
dans mon entrée  
*Monique Lévesque*

une corneille juchée  
allonge la branche  
matin d'avril  
*Diane Lebel*

matin de mai  
travaux de jardinage  
en habit d'hiver  
Hélène Bouchard. *Petits fruits nordiques*, Éditions David

coup d'oeil au hublot  
les îles de Kamouraska  
parmi les nuages  
*Claude Rodrigue*

crue des eaux  
dans les rues des chaloupes  
et des poissons  
*Monique Lévesque*

cours d'équitation  
une fillette à queue de cheval  
selle son poney  
*Gilbert Banville*

un seul trait  
sous le crayon de l'artiste  
le héron s'envole  
*Louise St-Pierre*

oeil au beurre noir  
sur la pelouse  
le râteau  
*Diane Lebel*

odeur printanière  
sur mon bureau  
une branche de lilas  
*Monique Lévesque*

pluie battante  
sur le parapluie du gamin  
un gros soleil  
*Denise Therriault-Ruest*

prise de bec  
à la mangeoire  
deux gros becs  
*Carmen Leblanc*

grand ménage  
entre deux vitres  
un papillon blanc  
*Monique Lévesque*

sur le bureau  
des piles de papiers  
ah! lire au parc  
*Louise St-Pierre*

en vélo de carbone  
avec sa prothèse plastique  
son moral d'acier  
*Christine Gilliet, Camp Haïku*

Manoir du café  
au passage du vélo à mains  
j'ai les yeux mouillés  
*Claude Rodrigue, Camp Haïku*

fin de course  
penché sur son vélo  
il pleure  
*Monique Lévesque, Camp Haïku*

odeur de lilas  
suivre la piste  
jusqu'aux fleurs  
*Louise Vaillancourt, Camp Haïku*

jardin inondé  
le bouquet de mûres  
devenu une île  
*Gaétane Payeur, Camp Haïku*

réveil matinal  
du jardin jusqu'au lit  
le parfum des lys  
*Gilbert Banville, Camp Haïku*

champ d'épervières  
au milieu de l'orangé  
un camion bleu  
*Marie-France Brunelle, Camp Haïku*

matin de deuil  
une tourterelle triste  
en plein soleil  
*Denise Therriault-Ruest, Camp Haïku*

bouillonnement  
dans la flaque d'eau  
les branches s'égouttent  
*Monique Lévesque, Camp Haïku*

fleuve étale  
trois canards  
brouillent un nuage  
*Louise St-Pierre*

réveil à l'hôtel  
raffut dans la tuyauterie  
et chez les voisins  
*Claire Du Sablon*

dans ses bras  
il s'étire de tout son long  
l'accordéon  
*Gilbert Banville*

sur la corde à linge  
de tout petits chandails roses  
visite chez grand-mère  
*Marie-France Brunelle*

fin octobre  
elles poussent sur les galeries  
les citrouilles  
*Francine Petit*

lendemain de pluie  
les feuilles d'érable  
tapissent le sentier  
*Diane Lebel*

derrière la porte  
des miaulements persistants  
première gelée  
*Denise Therriault-Ruest*

le grand départ  
des voyageuses saisonnières  
leurs cris dans le ciel  
*Nicole Fournier*

soirée d'amoureux  
enfiler un kimono  
pour servir le thé  
*Claire Du Sablon*

l'avion et l'oiseau  
en sens inverse  
ciel d'automne  
Hélène Leclerc. *Des étages de ciel*, Éditions David

miroir  
au-dessus de l'évier  
mon visage dans la mer  
Joanne Morency. *Mon visage dans la mer*, Éditions David

matin froid  
au bord sur bain chauffant  
deux tourterelles roucoulent  
*Claire Du Sablon*

un miaulement  
sous les montagnes  
village de Noël  
Hélène Leclerc. *Des étages de ciel*, Éditions David

décembre  
sur le bout de mon soulier  
de la farine  
*Monique Lévesque*

2012

nuit sans lune  
entre deux grands sapins  
la voie lactée  
*Gilbert Banville*

deux mains sur la rampe  
une marche à la fois  
la petite vieille  
*Gracia Couturier. Camp Haïku de Baie-Comeau*

tête-à-tête  
le tic-tac de l'horloge  
à l'heure du thé  
*Claire Du Sablon*

après-midi glacial  
un avion tire un trait  
dans le ciel  
*Hélène Leclerc. Des étages de ciel, Éditions David*

matin de tempête  
ouvrir le store du salon  
et ne rien voir  
*Diane Lebel, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

remise du voisin  
une rafale de neige  
en allonge le toit  
*Louise St-Pierre*

petit matin  
neige et fleurs de glace  
à la fenêtre  
*Claire Du Sablon*

nouvelle neige  
entremêlées aux pistes du chat  
les miennes  
*Gilbert Banville, Groupe Haïku de Baie-Comeau*



lundi matin  
dans la cour de la scierie  
un renard boiteux  
*Claude Rodrigue, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

des ombres passent  
sur le mur de brique  
volée de pigeons  
*Louise St-Pierre, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

salle d'attente  
à jeun depuis la veille  
lire des recettes  
*Gilbert Banville, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

dans le sentier  
les premiers bourgeons  
nos doigts entrelacés  
*Carmen Leblanc. La lune sur l'épaule, Éditions David*

Fukushima  
le long du champ désert  
des pruniers en fleur  
*Claire Du Sablon, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

le premier merle  
un printemps de plus  
pour nous deux  
*Carmen Leblanc. La lune sur l'épaule, Éditions David*

giboulée d'avril  
croisé dans le sentier  
un maringouin  
*Marie-France Brunelle, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

à l'aube  
le silence de la maison  
ronron du frigo  
*Claude Rodrigue, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

l'heure du thé -  
autour de la cuillère  
tournoiement de feuilles  
*Denise Therriault-Ruest, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

rue Grande-Allée  
          le sourire du jeune homme  
          vu dans l'ascenseur  
*Claire Du Sablon, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

          retour d'errance  
          son seul désir  
          des câlins  
*Marie-France Brunelle, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

          manifestation  
          sur le gazon du campus  
          partout des violettes  
*Claire Du Sablon, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

          canot de bronze  
          le sérieux du bambin  
          devant McCormick  
*Monique Lévesque, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

          grand-mère édentée  
          elle sourit  
          de toutes ses rides  
*Carmen Leblanc, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

          cimetière St-Joseph  
          des tourterelles tristes  
          sur un lampadaire  
*Gilbert Banville, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

          terrasse du bistro  
          une mouche a pris place  
          devant ma brioche  
*Claude Rodrigue, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

          heure de l'apéro  
          sur la balancelle   un couple  
          au vieux motel  
*Marie-France Brunelle, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

          des violettes  
          devant la tondeuse  
          faire un détour  
*Monique Lévesque, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

couleur d'ambre  
sur la cime des bouleaux  
thé du soir  
*Carmen Leblanc, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

un sac éventré  
sur le palier métallique  
un écureuil gris  
*Claude Rodrigue, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

banc de brume  
sur la Manicouagan  
la côte disparaît  
*Michel Tessier, Camp Haïku*

trois cerfs-volants  
sur les vents de marée haute  
cris des enfants  
*Gilbert Banville, Camp Haïku*

marée montante  
sur le granit gris veiné de rose  
longue et douce pluie  
*Bertrand Nayet, Camp Haïku*

averse du soir  
sous la table du jardin  
deux chatons  
*Marie-France Brunelle, Camp Haïku*

forêt de sapins  
reflétant la lune  
un bouleau blanc  
*Gilbert Banville, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

ratissage suspendu  
sous le cormier  
une perdrix  
*Marie-France Brunelle, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

un faucon plane  
au-dessus des dunes  
silence absolu  
*Danielle Delorme, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

l'été des Indiens  
une volée de corneilles  
tourne en rond  
*Denise Therriault-Ruest, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

aux nouvelles  
vieille dame jetée à la rue  
mes yeux s'embrouillent  
*Monique Lévesque, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

dernière nomade  
la babiche entre ses doigts  
devient raquette  
*Louise Canapé. S'agripper aux fleurs, Éditions David*

zone de forage  
sur la route ancestrale  
avoir les larmes aux yeux  
*Jeanne-d'Arc Vollant. S'agripper aux fleurs, Éditions David*

voyage organisé  
tant de kilomètres  
pour un Walmart  
*Louve Mathieu. S'agripper aux fleurs, Éditions David*

première neige  
dans mon manteau d'hiver  
de vieux mouchoirs  
*Julie Tremblay. Le bruit du frigo, Éditions Tire-Veille*

dimanche gris  
pendant ma lecture matinale  
le bruit du frigo  
*Julie Tremblay. Le bruit du frigo, Éditions Tire-Veille*

les flocons  
aussitôt disparus  
il neige sur la mer  
*Claude Marceau. Saisons de sel, Éditions David*

veillée de Noël  
nos sourires multipliés  
sur les boules du sapin  
*Julie Tremblay. Le bruit du frigo, Éditions Tire-Veille*

2013

Bonne année!  
l'enfant  
s'essuie les joues  
Julie Tremblay. *Le bruit du frigo*, Éditions Tire-Veille

broderie de perles  
le logo des Canadiens  
sur les mocassins  
Louise Canapé. *S'agripper aux fleurs*, Éditions David

lendemain de Noël  
sur la galerie enneigée  
des traces de félins  
*Marie-France Brunelle*, Groupe Haïku de Baie-Comeau

palais de justice  
flanquée de quatre policiers  
une pauvre  
*Gilbert Banville*, Groupe Haïku de Baie-Comeau

tourbillons de neige  
sur le bord de la fenêtre  
le chat blanc ronronne  
*Marie-France Brunelle*, Groupe Haïku de Baie-Comeau

une panne  
dans le passage étroit  
file de motoneiges  
*Monique Lévesque*, Groupe Haïku de Baie-Comeau

panne électrique  
le feu de foyer s'éteint  
à la télé  
*Carmen Leblanc*, Groupe Haïku de Baie-Comeau

boule à neige  
à travers les flocons  
l'œil de ma fille  
Julie Tremblay. *Le bruit du frigo*, Éditions Tire-Veille

aérogare  
la tête sur sa valise  
il ronfle  
*Danielle Delorme, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

fin d'après-midi  
l'ombre allongée d'un corbeau  
sur la neige  
*Claude Rodrigue, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

jour de neige  
sur le stationnement  
des rectangles noirs  
*Monique Lévesque, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

dix à table  
pour la fête de l'aîné  
ils clavardent  
*Danielle Delorme, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

école buissonnière  
un bol de soupe à l'alphabet  
chez grand-maman  
*Claude Rodrigue, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

nuit blanche  
la lenteur des flocons  
sous le réverbère  
*Marie-France Brunelle, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

mangeoire de tournesols  
un bruant à tête rousse  
au gré du vent  
*Marie-France Brunelle, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

sur la neige  
deux coeurs enlacés  
amour de printemps  
*Monique Lévesque. Saisir la brume, Éditions Tire-Veille*

volée de gros becs  
le nez collé à la vitre  
un enfant  
*Gilles Ruel. Odeur de varech, Éditions Tire-Veille*

début mai  
des arbres retrouvent leurs feuilles  
dans une flaque d'eau  
Monique Lévesque. *Saisir la brume*, Éditions Tire-Veille

lune de mai  
debout dans les vagues argentées  
des pêcheurs  
Gilles Ruel. *Odeur de varech*, Éditions Tire-Veille

l'ombre des pélicans  
sur le sable blanc  
dernière baignade  
Monique Lévesque, Groupe Haïku de Baie-Comeau

brise de mai  
sur la rivière aux Outardes  
mille scintillements  
Louise St-Pierre

épinettes noires  
leurs ombres matinales  
croisent ma route  
Carmen Leblanc

retour du chalet  
l'ombre allongée des poteaux  
sur la 138  
Denise Therriault-Ruest, Groupe Haïku de Baie-Comeau

un décolleté  
plongeant  
mon regard  
Claude Rodrigue, Groupe Haïku de Baie-Comeau

matin de juin  
avec ma caméra  
saisir la brume  
Monique Lévesque. *Saisir la brume*, Éditions Tire-Veille

brouhaha  
dans la foire alimentaire  
le bébé dort  
Danielle Delorme, Groupe Haïku de Baie-Comeau

coup de tonnerre  
le matou file comme l'éclair  
sous le lit  
*Marie-France Brunelle, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

salle de cours  
les branches du vieux bouleau  
sur mon écran  
*Monique Lévesque, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

nuit de juillet  
le feu des lucioles  
dans les arbres noirs  
*Gilbert Banville, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

à la Une  
sans son club de hockey  
un maire défait  
*Claire Du Sablon, Camp Haïku*

dernier jour du mois  
dans son panier un bébé  
et une pinte de lait  
*Gilles Ruel, Camp Haïku*

canicule  
en plein soleil de seize heures  
rituel du thé  
*Gilbert Banville*

quatre heures du matin  
l'horizon s'empourpre  
à ma fenêtre  
*Nathalie Lampron, Camp Haïku*

bord de mer  
une famille de bélugas  
dans les nuages  
*Martine Côté, Camp Haïku*

à la pointe de l'île  
quelques lumières suspendues  
le bateau entre au port  
*Thérèse Bourdages, Camp Haïku*



« Baignade interdite »  
le chien dans la fontaine  
ne sait pas lire  
*Marie-France Brunelle, Camp Haïku*

Emma décédée  
les vivaces sont en fleurs  
dans son jardin  
*Claire Du Sablon, Camp Haïku*

derrière une cane blanche  
trois canetons noirs  
confiance aveugle  
*Mario Chenart, Camp Haïku*

brume sur Gaspé  
tout est gris  
même ses beaux yeux  
*Marjolaine Pelletier, Camp Haïku*

saison des bleuets  
près d'un chemin boisé  
des derrières en vue  
*Gilbert Banville*

six canards  
leurs sillages  
brouillés par le vent  
*Monique Lévesque, Camp Haïku*

le chien gémit  
les colverts en liberté  
lui en laisse  
*Francine Roméo, Camp Haïku*

poursuite effrénée  
sur le trottoir de bois  
deux écureuils  
*Paul Parent, Camp Haïku*

au creux du rocher  
une petite femme sculptée  
Immaculée Conception  
*Émile Lapointe, Camp Haïku*

ma vieille mère  
à la cueillette de bleuets  
tenir sa main  
*Diane Lebel, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

un bruit de sabots  
porté par le vent  
saison de la chasse  
Thérèse Beaulieu, *Couleurs d'arc-en-ciel*, Éditions Tire-Veille

déjà novembre  
ranger les vélos  
et sortir les patins  
*Mathis Huard, École St-Joseph, Baie-Trinité*

au détour  
une femelle et son veau  
sitôt enfuis  
*Alan Huard, École St-Joseph, Baie-Trinité*

première neige  
les grappes de cormier  
coiffées de blanc  
*Gilbert Banville*

petite chasse  
levée des collets de lièvres  
pour le dîner  
Thérèse Beaulieu, *Couleurs d'arc-en-ciel*, Éditions Tire-Veille

intersection  
au volant d'une auto  
le Père Noël  
Monique Lévesque. *Saisir la brume*, Éditions Tire-Veille

quelques flocons  
retenus par ses cils  
merveilleux Noël  
Gilles Ruel, *Odeur de varech*, Éditions Tire-Veille

2014

chez grand-papa  
des cris à la cuisine  
une souris  
*Zacchary Tremblay, École St-Joseph, Baie-Trinité*

dix-neuvième étage  
la lune  
à ma hauteur  
*Claire Du Sablon, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

chute de neige  
dans le sorbier lourd de fruits  
un durbec picore  
*Marie-France Brunelle*

dans le sentier  
un chien blond bondit  
son nez froid  
*Monique Lévesque, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

petite fille  
en jaquette d'hôpital  
son port de reine  
*Gilbert Banville, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

dans le sentier  
seul le crissement de mes pas  
- 25°  
*Gilles Ruel, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

sur le piano  
une bougie et des roses  
sa main dans la mienne  
*Claude Rodrigue, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

-40°C  
le chat juché haut  
entre les plantes vertes  
*Marie-France Brunelle*

matin glacial  
un écureuil bondit  
d'une ombre à l'autre  
*Claire Du Sablon, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

randonnée en ski  
sur une branche  
une pie grièche  
*Diane Lebel, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

deux adolescentes  
dans une toilette publique  
test de grossesse  
*Lise Robert, Camp Haïku*

la boîte à chapeau  
remplie de lettres d'amour  
leurs timbres à vingt sous  
*Denise Therriault-Ruest*

trois horloges grand-père  
dans un parloir vide  
chaos de tic-tac  
*Gilbert Banville*

bientôt le printemps  
le bonhomme de neige  
a perdu son sourire  
Jimmy Poirier. *Cueillir la pluie*, Éditions Tire-Veille

début avril  
un filet de brume  
serpente dans la vallée  
*Monique Lévesque, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

soleil d'avril  
sous le glaçon  
la goutte s'alourdit  
Jimmy Poirier. *Cueillir la pluie*, Éditions Tire-Veille

deux corneilles  
sous le soleil d'avril  
leur chatolement  
*Carmen Leblanc, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

sur le paillason  
Minou lèche son poil  
ronronnement  
*France Bernatchez, Maison Alpha ABC Côte-Nord*

enfin le printemps  
des crocus pointent  
près de ma maison  
*Diane Lebel, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

la mer scintille  
sous la pleine lune de mai  
veillée à la plage  
*Claire Du Sablon*

stationnement  
un goéland s'envole  
une frite dans le bec  
*Alan Huard, École St-Joseph, Baie-Trinité*

parade amoureuse  
autour des fleurs du pêcher  
des papillons dansent  
*Zhen Huang, Maison Alpha ABC Côte-Nord*

venue du printemps  
la boîte du camion pleine  
de rouleaux de tourbe  
*Roxanne Lajoie, À chaque pas la poussière, Éditions Tire-Veille*

coucher de soleil  
des grenouilles coassent  
derrière chez moi  
*Guillaume Boucher, École St-Joseph, Baie-Trinité*

dans la roche mère  
des stries de dynamite  
Manic II  
*Michel Tessier, Camp Haïku*

semis au jardin  
deux papillons frémissent  
l'un contre l'autre  
*Carmen Leblanc, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

randonnée nocturne  
un C lumineux  
sur le lac étale  
*Gilbert Banville, Groupe Haïku de Baie-Comeau*

son sac de pain vide  
l'enfant regarde le mien  
lac aux canards  
*Diane Lebel, Camp Haïku de Baie-Comeau*

trottoir de bois  
la vibration arc-en-ciel  
des libellules  
*Monique Lévesque, Camp Haïku de Baie-Comeau*

route du littoral  
un rorqual commun  
au couchant  
*Diane Lebel, Camp Haïku de Baie-Comeau*

un bruit d'eau  
près des nénuphars  
quelques bulles  
*Monique Lévesque, Camp Haïku de Baie-Comeau*

vent d'été  
sous ma jupe à volants  
les yeux de l'homme  
*Joanne Morency, Camp Haïku de Baie-Comeau*

jardin potager  
cueillir tomates et fines herbes  
recette à la main  
*Danielle Delorme, Camp Haïku de Baie-Comeau*

vent venant du fleuve -  
l'odeur des rosiers sauvages  
pour le déjeuner  
*Janick Belleau, Camp Haïku de Baie-Comeau*

journée chaude  
près du mobile de bambou  
écouter le vent  
*Claire Du Sablon, Camp Haïku de Baie-Comeau*

marée basse  
zigzaguer prudemment  
entre les rochers  
*Jean-Marie Beaupré, Camp Haïku de Baie-Comeau*

Natashquan  
hurler à la lune  
avec les chiens  
*Stéphanie Lapointe, Camp Haïku de Baie-Comeau*

un gros ours noir  
dans la talle de bleuets  
fichons le camp  
*Laurence Verreault, École St-Joseph, Baie-Trinité*

cri des mouettes  
dans la pénombre d'une grotte  
le silence  
*Ginette-Andrée Poirier, Camp Haïku de Baie-Comeau*

sur la mer étale  
un vol de canards se déploie  
migration d'automne  
*Catherine Laratte, Camp Haïku de Baie-Comeau*

chasse d'automne  
il s'enfonce dans la forêt  
le renard  
*Michaël Béchard, Maison Alpha ABC Côte-Nord*

première neige  
le tournesol du jardin  
figé vers l'ouest  
*Michel Tessier, Camp Haïku de Baie-Comeau*

deux têtes rasées  
en soutien aux cancéreux  
ma sœur et moi  
*Kathleen O'Connor. *Le soleil au bout du cap*, Éditions Tire-Veille*

journee sans nuages  
le vent du nord glisse  
sur l'érable nu  
*Annie-Claude Prud'homme. *Déjeuner à la pointe*, Éditions Tire-Veille*

23 novembre  
un premier bonhomme de neige  
au bout de la rue  
Kathleen O'Connor. *Le soleil au bout du cap*, Éditions Tire-Veille

le soleil descend  
la branche et l'oiseau  
ne font plus qu'un  
Annie-Claude Prud'homme. *Déjeuner à la pointe*, Éditions Tire-Veille

route de campagne  
l'ombre d'une corneille  
glisse sur la neige  
Jimmy Poirier, *Cueillir la pluie*, Éditions Tire-Veille

un enfant en pleurs  
sur les genoux du Père Noël  
Oh! Oh! Oh!  
Monique Lévesque, Groupe Haïku de Baie-Comeau

Noël en famille  
une orange sur la table  
pour le souvenir  
Annie-Claude Prud'homme. *Déjeuner à la pointe*, Éditions Tire-Veille

miettes de biscuits  
la piste s'arrête devant  
*la chambre de mon fils*  
Jimmy Poirier. *Cueillir la pluie*, Éditions Tire-Veille